

## O VZÁCNÉM KOBERCI

**POMŮCKY**  
Větší svíce a zápalky, dostatečně velké kuličko přirodního provazu, malý koberec, větší bílá šátek, pro každého šátek nebo čtverec papíru různé barvy, materiál na výrobu koberců, příp. nadílka.

**K TÉMATU**  
Život je veliký dar a lidé často přirovnávají život ke koberci. Je také jakoby utkaný z mnoha vláken a možnoby ani nevíme, proč jsou tak zapletena. Když se však podíváme na celek, uvidíme krásné a jedinečné dílo, protože právě nejrůznější barvy, uzlinky, smyčky a vlákna dělají kobercům kobercem a život živolem. Legenda nám ukazuje, že život je jako vzácný koberec, který smíme tkát a který se nedá jen tak jednoduše prodat nebo vyhodit.

### PRŮBĚH SETKÁNÍ

- Postavíme se do kruhu, podáme si ruce a přivítáme se.

Vytvořili jsme kruh. Jeho tvar nám může připomenout zemi, slunce, měsíc, hvězdu nebo květ.

- Děti mohou doplňovat další slova.

O tom všem si dnes budeme vyprávět, protože to všechno spolu souvisí. Jedno je spojeno s druhým, jedno závisí na druhém a jedno patří ke druhému po-dobně jako patří jeden člověk ke druhému člověku.

Podíváme se, kdo nás drží za jednu ruku a kdo nás drží za druhou ruku, a pokud se neznáme, můžeme se pozdravit a představit se. Nikdo není na světě sám. Jsme spojeni s druhými lidmi.

- Děti se mohou posadit na zem a kutilat si po zemi klubičko. Nejprve na pravou stranu od jednoho ke druhému tak, aby vznikl kruh. Pak také přes střed, aby vznikly „cesty“ od jednoho ke druhému. Pokud se děti neznačí, mohou přitom vyslovit své jméno.

- V menší skupině na sebe mohou děti volat jménem ve chvíli, kdy se klubičko kutáli v kruhu od jednoho ke druhému. Klubičko posíláme tak dlouho, dokud se úplně neroz-

motá. Pokud se někomu klubičko zastaví uprostřed, pomůžeme mu je dát znova do pohybu.

**Je to jako v životě. Když se někdo zastaví, potřebuje druhého, aby mu pomohl jít dál.**

- Provázky necháme ležet, a pokud to jde, mohou děti zůstat sedět v kruhu na zemi.

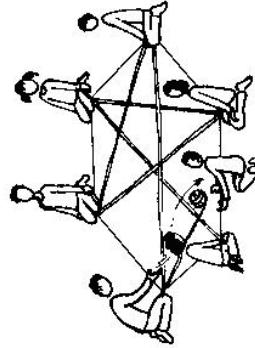
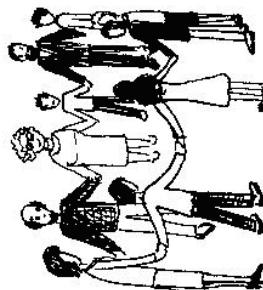
- Podíváme se, kolik nám vzniklo různých cest a ke kolika různým lidem vedou. Přitom můžeme zpívat písni:

hudba a text: Franz Kett  
český text: Eva Muřová

To - lik, to - lik li - di se - šlo se - nás ta - dy,  
Dmi Dmi C F C  
to - lik, to - lik li - di se - šlo se - nás tu.  
C C C F C  
Jeden vpravo, jeden vlevo, za ním další, za ním další,  
C C C F C  
za ním další, za ním další, spolu v kruhu sto - ji - me,  
B B B F C  
spolu v kruhu sedíme, spolu v kruhu chodíme,  
C C C F  
pojd' a přidej se taky, spolu v kruhu sto - ji - me.

Když jsou lidé spolu, je jim dobré. Mohou se držet jeden druhého, opřít se jeden o druhého, vyprávět jeden druhému a naslouchat jednomu druhému. Jsme spojeni jeden s druhým. Dobrý Bůh spojuje naše životy s životy druhých lidí. Spojuje všechno se vším.

**Dobrý Bože, z tebe všechno vychází a k tobě všechno směřuje, s tebou je všechno spojeno a ty spojuješ i nás. Děkujeme ti.**



Když mají lidé něco společného, když mají společný sen, společný úkol, tak umí i společně pracovat. Lidé, o kterých si dnes budeme povídат, si chtěli postavit město. Nejprve si našli místo, které se jím libilo a kde se spojovalo mnoho cest.

- Podobný obraz máme před sebou a vznikl rozmořáním klubička.

Pak našli místo, které je uprostřed, a na tom místě postavili velký dům, aby se v něm mohli scházet, chválit Boha, slavit a děkovat mu za svůj život. Říkali: „Dobrý Bože, děkujeme ti, že máme ruce, abychom mohli pracovat, a že máme sílu, abychom mohli postavit město, kde budeme bydlet.“

- Do středu obrazu opatrně položíme velký bílý šátek a složíme jej do tvaru domu tak, aby se provázky ne-posunuly.

• Každé dítě si vezme jeden šátek nebo papír a na místě, kde sedělo, z něj složí obraz svého domu.

Každý den lidé vycházeli ze svých domovů a přicházeli do velkého domu uprostřed na náměstí. Tam zapalovali svíce, znamení toho, že Bůh je s nimi.

• Zapálíme svíci a postavíme ji na šátek znázorňující kostel. Lidé se modlili, zpívali a vyprávěli si mezi sebou o svých starostech a radostech. Jednoho dne přinesl jeden starý muž a jeho žena do kostela koberec. Byl starý, prosílapany a vybledlý, ale přesto byl velmi vzácný. Starčeček se starénkou vyprávěl o svém koberci příběh, který bych vám chtěl(a) taky vyprávět. Dobrě poslouchejte.

• Pokud máme malý koberec, položíme jej na šátek vedle svíce.

Koberec dostali před mnoha a mnoha lety jako svatební dar. Udělal jím velikou radost. Byl vzácný a určitě moc drahy. Často pozoroval jeho barvy a tvary a říkali: „Ten koberec je jako naš život. Podobně jako jsou spleteny jeho nitě, tak jsme spojeni mezi sebou a tak jsme spojeni také s ostatními lidmi a se všemi živými tvory, se zvířaty, s květinami, se sluncem, měsícem i hvězdami. Tak jako se na koberci

střídají světlá a tmavá místa, tak se i v našem životě střídá tma a světlo, den a noc, radost a smutek. To všechno jsme už v našem životě prožili. Někdy byla ně příliš tenká a hrozilo, že se roztrhne, někdy se ně zamořala tak, že jsme ji museli pracně a opatrně rozmotávat. Někdy šlo tkání života pěkně od ruky, někdy to šlo velmi těžce. Mnohdy jsme neměli chut' a také ani sílu.“ Tak vyprávěl starčeček se starénkou a lidé pozorně naslouchali.

Jak šel čas, oba zestáli, děti vyrostly, odešly daleko z domu a oni zůstali sami. Byli nemocní a sesíli a protože už nemohli tolík pracovat, přišla bída. Neměli peníze na živobytí. Všechno, co měli, prodali, aby si mohli koupit chleba, a jednou večer přišla chvíle, kdy se rozhodli, že musejí prodat i to nejmilejší, co mají, svijí koberec. Hned ráno chtěl starčeček koberec vzít a odnést jej na trh. Sli spát smutný a zamyslení a smutně začal i další den. Starčeček vstal už brzy ráno, koberec smotál, svázel, položil si jej na ramena a vydal se na trh.

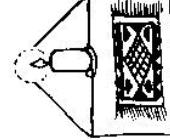
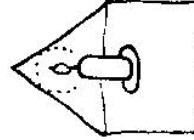
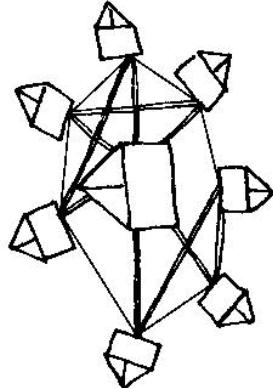
• Koberec, který leží na šáku, můžeme pomalu smotat a necháme ho ležet. Na trhu k němu přišel obchodník. Byl zvláštní. Měl dlouhý plášt a kapuci stáženou tak, že mu nebylo vidět do obličeje. Obchodník si ten starý, prošlapaný a vybledlý koberec prohlédl a nabídl za něj starci velkou částku peněz. Starík se zaradoval a koberec prodal. Napadlo jej: „Teď mohu nakoupit jídlo a moje žena i já budeme mít dlouho co jíst.“ Z velké radosti vypil v hospodě sklenici vína a vydal se na zpáteční cestu.

Když došel domů, vitala jej Jeho žena s velkou radostí a vyprávěla mu: „Představ si, muži, byl tady jeden starý a velice zvláštní kupec. Měl dlouhý plášt a kapuci ve tváři a přinesl mi dar. Podivej se!“ Povídá starénka a ukazuje svému muži jejich starý, prošlapaný a vybledlý koberec, který s nimi prožil všechny radosti a starosti jejich společného života.

Když si pak oba vzpomněli, jak vypadaly oči toho neznámého kupce, poznali ho. Byl to Mikuláš, biskup jejich města. Zvali jej často do svého domu a on přicházel rád. Poznali jej už podle klepnání...

Ted je chvíle, kdy můžete na dvě zaklepat „Mikuláš“, vstoupit a uvést se těmito nebo podobnými slovy:

„Nezlobte se, ale trochu jsem poslouchal za dvermi. Dobře si vzpomínám na tu starénku i starčečka. Nebyli bohatí, ale uměli se s druhými rozdělit i e to málo, co měli. Všichni je měli rádi a zvláště děti je měly rády. Pro každého si našli čas a každého přijali, když přišel se svou radostí nebo se svým smutkem. S tím, kdo se radoval, se radovali, a s tím, kdo plakal, plakali, těšili ho a dělávali mu odvahu. V jejich domě byl pokoj a každý odcházel z jejich domu obdarován. Bůh je rád, když lidé myslí jeden na druhého a když vědí, že jsou jeden s druhým spojeni jako nitky na koberci.“

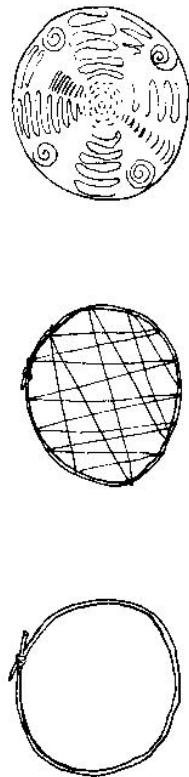


- V menší skupině můžeme zařadit společnou práci dětí a dospělých.  
**„Vyrobime si podohné koherce, jaké měli stařeček se stařenkou, a já vám potom na ně položím dárek.“**

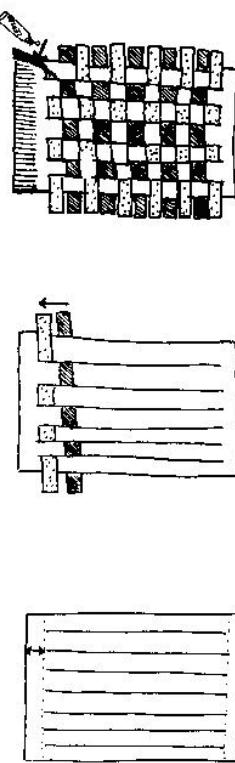
„Mikuláš“ může zakončit rozdávání nádilky modlitbou:

„Vyrobíme si podobné koherce, jaké měl staršíek se starčkou, a já vám některou na ně položím dírek.“

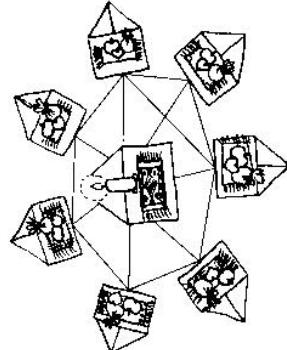
- „Mikuláš“ nebo jeho pomocnici dají každému dítěti materiál k výrobě koherce. Technika výroby koherčku je libovolná. Můžeme jej utkat z proužku papíru, propleštáním kousků vlny nebo můžeme použít kóbercečky, které děti vyrobely jindy.



- |  |                                 |   |
|--|---------------------------------|---|
| <p>1. Ohebný proutek svážeme tak, aby vznikl kruh.</p> | <p>2. Kruh propletíme niti.</p> | <p>3. Z kousků látek, barevné vlny, bavlněk nebo látka tkáme vzor provlékáním ostnovou.</p> |
|--|---------------------------------|---|



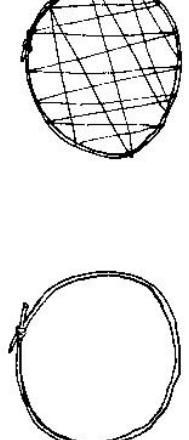
1. Ve tvrdém barevném papíru formátu A4 prostříháme proužky přibližně 2 cm široké. Na okrajích zachováme lem asi 3 cm.
  2. Připravíme si 2 cm široké proužky měkkého papíru ve dvou barvách na proplétání. Proužky střídavě vplétáme a rovnáme co nejblíže k sobě.
  3. Chceme-li mít skladanou pevnější, přilepíme konce proužků lehce ke spodnímu pásku. Pokud jsme nechali širší lem, miňeme na něm nastříhat řízení



„Mikuláš“ může zakončit rozdávání nádilky modlitbou:

Dobrý Bože,

- „Mikuláš“ nebo jeho pomocnici dají každému dítěti materiál k výrobě koherce. Technika výroby koherčku je libovolná. Můžeme jej utkat z proužku papíru, proplétáním kousků vlny nebo můžeme použít koherček, které děti vyrábely jindy.



- Na závěr zapíráme píseň a „Mikuláš“ odejde, příp. zůstane a bude slavit společně s ostatními. Až teď si děti mohou nadílku vzít.

hudba a text: Walter Lichmann  
český text: Eva Murenová

D D A7 D D A7 D

1. Mi - ku - láš ten dobré srdce má, pomáhá, co může, rozdává.

D D A7 D D A7 D

2. Mikuláš je rád mezi přáteli, pomáhá, co může, rozdělí.

D D A7 D D A7 D

3. Dobrý biskupe Mi - ku - lá - ši, pokoj mezi lidmi přináší.  
(lásku, radost, štěstí)

*refén I. až 3.*

D G A7 D D A7 D

Poslouchej, zvony vyzvání, dobrý Bůh nás všechny zachráni.

*závěr*

D G A7 D D A7 . D

Děkujem, my ti děkujem, Boží lásku ukázal jsi všem.

**•** Kdo má koberec hotovy, položí jej do obrazu svého domu. „Mirkulas pak klepe na jednotlivé domy“ zdraví se s jejich „obyvateli“ a pokládá dětem nadílku na jejich koberec. Nadílku necháme ležet.